

КВИНТЕТЪ.  
Quintett.  
Violino I.

Г. Кануаръ. Op. 16.  
G. Catoire.

I.

Allegro moderato. (♩ = 60)

Violino I. Part I.

First system: *Allegro moderato. (♩ = 60)*. *sul G*. *p*. *1* *sul G*. *poco cresc.*. *2* *espress.*. *1*.

Second system: *espr.*. *mf*. *Poco più mosso.*. *poco cresc.*.

Third system: *p*. *V. II.*. *espress.*.

Fourth system: *Ancora più mosso.*. *2*. *mf*.

Fifth system: *V. II.*. *f*. *rit.*.

Sixth system: *Molto Allegro.*. *3*. *ff*. *agitato*. *senza rit.*.

Seventh system: *rallent.*. *Tempo I.*. *4* *Tranquillo*. *mp*. *p*. *Cel. II.*.

Eighth system: *Poco più mosso. (♩ = 88)*. *1*. *sempre dolcissimo*. *pp*.

Ninth system: *più p*. *1*.

## Violino I.

5 *p dolce* *cresc.* *cresc.* *Con moto.* 2

*poco sost.* *p espress.* *poco sost.* *mp* *mf* *cresc.* 6

*animando* *f* *ff* *poco rit.* *Animato.* (♩ = 100)

8 *sul G* *sf espress.* *sf* *sf* *poco a poco dimin.*

*rit.* 9 *Tempo I.* *p* *Cel. I* *p*

*sul A* *p* *p dolcissimo* *Cel. I* 10 *p*

*pp* *p dolcissimo* *espr.*

11 *Poco più mosso.* *cresc.* *sub. p* *cresc.* *A tempo.* *p dolce* *espr.*

12 *Poco più mosso.* *cresc.* *sub. p* *cresc.* *poco rit.* *sub. pp* *dolcissimo*

*pp*

521429  
Violino I.

espress.

poco tranquillo

Viola *p marc.*

Cel. *p marc.*

13 I. II.

14

*mf poco agitato*

poco a poco cresc.

poco rit.

Meno mosso. (♩ 6/8 = ♩ 2/4)

15

*f*

*ff marcato* = *f*

16

*ff marcatissimo* V. II.

*mp* V poco a poco cresc.

rit.

*ff*

17

*fff marc.* pesante

18

*ff* pesante

stringendo

molto rall.

trēm.

Lungo.

*ff*

*fff* Viola

C. II.

*molto dim.* V. S.

## Violino I.

19 **Tempo I.**  
*p* tranquillo Poco più mosso. poco a poco cresc. poco cresc.

20 Ancora poco più mosso. *p* *espr.* *f* *rit.* *a tempo* *mf*  
**Molto Allegro.** (♩ = 96) *ff* agitato

21 *senza rit.* *rallent.* 2 Poco più mosso  
*pp* sempre dol. *ch'el comincio.* (♩ = 88)

22 *pp* *p dolce* *poco cresc.* *cresc.*  
 2 *poco sost.* *pp* *poco sost.* *cresc.*

23 *Con moto.* *mf* *cresc.* *animando* *f*

24 *poco rit.* **Animato.** (♩ = 100) *ff*

25 *espress.* *f* *sf*

## Violino I.

5

*poco a poco* 26 *Tempo I.*

V. II. *sf dim. sf* *p* *pp dolce* *1 Cel.*

27 *p* *cresc.* *mf* *Poco agitato.*

V. II. *sf sf sf*

28 *Viola* *sf*

*Viola* *più sf* *Viola* *rit.*

*Poco più mosso. (♩ = 84)* 29 *dim.* *(♩ = ♩. précéd.)*

*ff* *pp egualmente, non tremolando* *30 (♩ = 104)* *senza rallentando al fine*

*poco animando* *mp* 31 *p più p*

*poco f* *poco a poco dimin.* *pp*

## Violino I.

## II.

**Allegro molto ed agitato** (♩ = 92-100)

*p* *espr. cresc.* *mf marc.* *mp* *cresc.* *f* *molto dim.* *Viol. II.* *p* *mf* *p* *mf* *p* *Viol.* *mf* *poco rit.* *p* *mp* *p dolce* *mf* *p* *pizz.* *piu f* *f* *mp* *arco* *cresc.* *mf espr.* **Prestissimo.** *animando* *sub.f* *cresc.* *ff marc.* **Poco meno.** *rit.* *fff* *dim.* *f* *poco* *a* *poco* *dim.*



# Violino I.

7

Meno mosso

Tranquillo, fantastico (♩ = 66)

*ral - lent.* *al* **Tempo I.** *p* *sord.* *con sord.* *pp*

*a tempo* *p marc.* *a tempo* *poco rit.* Cello

*poco rit. a tempo* *pp* *espr.* Cello. *pp* *Viola.* *5*

*pp* *Viola.* *5*

*8* *pp* *a tempo marc. poco rit.* *a tempo* *1 a tempo* *9* *poco rit.* *2 p pizz.* Cello.

*10* *cresc.* *Viola.* *5* *cresc.*

*poco f poco agitato* *11* *cresc.* *Viol. II* *5*

*Viola.* *f* *Viol. II.* *5* *poco a poco dim.*

*12* *marc.* *mf* *Cello.* *1* *mf* *3*

## Violino I.

Cello. *p* *pp*

*Tempo I.*  
senza sordino

*espr. cresc.* *mf* *marc.* *p*

Viol. II. *cresc.* *f*

*f* *molto dimin.* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mp*

Viola. *p dolce* *mf* *p pizz.*

Viol. II. *mf* *p* *più f* *f*

16 *arco* *mp* *cresc.* Viola.

17 *Prestissimo.* *espr. mf* *sub. fanimando* *al* *rit.* *fff*



# Violino I.

9

**Poco meno.**

18 *poco a poco*

*dimin.*

2 **Meno** (♩. 66)

*rall.*

1

*pizz.*

Viol. II.

*con sord.*

*mp*

*poco rit.*

Viola.

*dimin.*

19 *a tempo*

*mp*

*a tempo*

Viol. II. *senza rit.*

20

*senza rit.*

Viola

*f*

*poco a poco cresc.*

*più f*

*senza sord.*

*ff*

*rall.*

*a tempo*

*ff con passione*

21

*poco a poco dimin.*

2

*espr. poco agitato*

Viol. II.

*poco rit.*

*a tempo*

*mp*

*poco rit.*

22 *a tempo*

*p*

*sub p dim.*

*rall.*

*pp*

*pp*

Viola

R.M.V. 29

## III.

Andante non troppo. (♩=80)

con sord.  $pp$

*poco cresc. sost.* *a tempo* *dim.*  $pp$

Viola. *pizz.* Cel. II.

1 *Pochissimo meno.* (♩=72) *cspr.* *sf*

2  $pp$  *pespr.*

3 *p* *poco a poco cresc.* *mf* *molto dim. riten.*  $pp$

Viola.

4 *Molto tranquillo* Cel. I. *pespr.*  $pp$

Adagio molto. (♩=44) Cel. II.

*rallent.*

5 *senza sord.* *ten.* Cel. II.

*poco a poco animando* *poco agitato* 6 *sf*

Viola. *cresc.*

*marc.*  $f$

# Violino I.

11

Andante. (♩=72)

*cresc. e rallent.* *mf*

*cresc.*

*a tempo* *ff* *poco rit.*

*meno f* *espress.*

*espress.* *p* *poco a poco cresc.*

*animando poco* *sff* *f* *dim.* *Cel. I.* *mp espr.*

*Adagio molto.* *p* *pp* *ten.* *p molto espr.* *ten.*

*rallentando poco* *poco* *pp* *ten.* *p molto espr.* *ten.*

*Viola.* *poco a poco dim.* *smorz.*

*Attacca subito e senza interruzione.* *Allegro impetuoso.*

R. M. V. 29

## Violino I.

## IV.

**Allegro impetuoso.** (♩ = 108)

*f* *agitato*

*ten.* *ff* *rit.* *a tempo* *f*

*ff* *mp* *cresc.*

*a tempo* *ff* *sf* *rallent.*

**Meno.** (Tranquillo.) (♩ = 80)

*Viol. II.* *sf* *Viola.* *sf* *Cel. II.* *p*

*pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *cresc.* *mf*

*più f* *p*

*p. a p. animando* *mf* *cresc.* *mf* *mp*

*cresc.* *f* *Cel. I.* *ff* *al.*

**Tempo I.** *agitato*

4  
rit. a tempo  
ff f ff mp

cresc. f cresc. ff

5 Agitato.  
sf sf sf sf sf

Meno, ma con moto. (♩=88)  
p espress.

p espress. cresc.

6 3 1  
mp poco rit.

a tempo  
mf espr. cresc.

f con moto  
Animato.

ff poco

a poco dimin. p rall.

## Violino I.

**Tranquillo.** (♩ = 76)  
*misterioso*

*pp* *p* *pp*

*pp* *mp* *dimin.*

*pp* *poco a poco cresc.* *mf* *acceler.* *poco p cresc.*

**Molto animato.** (♩ = 92)  
*energico*

*f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *energ.* *sf*

*sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *p* *poco cresc.*

*f* *con passione sf* *espr.* *sf*

*sf* *poco rit.* *12 a tempo ten.* *simile*

*sf* *1*

**Meno.** (♩ = 80)  
*riten.* *Viola*

*poco a poco dim.* *p*

*v13 poco a poco più agitato*

*f*

**Molto animato.**

*cresc.* *più f* *14*

# Violino I.

15

(♩ = 88) **Sempre con moto.**

*ff*

*mp espr.*

*p espr.*

*cresc.*

*poco rit. a tempo*

*mf espr.*

*cresc.*

*f con moto*

*ff Animato.*

*poco a poco dim.*

**Tranquillo** (♩ = 76)  
*misterioso*

*f*

*pp*

*pp espr.*

**Molto animato.**

*acceler.*

*cresc.*

*C. II.*

*poco agitato*

*sf sf sf sf sf*

*cresc.*

*ff sf*

Viola



## Violino I.

Tempo I.

*ff* *agitato*

*poco rit. a tempo* *poco a poco più* *agitato*

19 *sub. p.* *cresc. poco a poco*

20 *ff* *sub. p. espr.* *f* *sf* *agitato*

*c. I. rit. a tempo* *sf* *ff disperato* *sf* *p* *cresc.*

21 *sf* *p* *cresc.*

*Poco meno.* *f* *sf* *sfz* *cresc. sfz* *sfz*

22 *ff* *3.* *6.* *6.* *rallent.* *al*

*Ancora meno.* *ff* *3.* *6.* *6.* *rallent.* *al*

*Moderato.* (♩ = 84) *Nicht schleppen. (Sans traîner.)* *sf* *dimin.*

23 *pp* (♩ = 104) *poco animando*

*mp* *più f*

24 *p* *più p* *molto cresc.* *6* *6*

*p* *6* *f* *p. a p. rall.* *poco a poco cresc.*

*Poco maestoso.* *ff* *ff* *sempre ff*